

Dem WARUM, WOZU, WOHER auf der Spur

07.08.2016

Liebe Bewusstseinsreisende!

Ich habe mir aus den Kommentaren einige Fragen herausgesucht, die ich für verbreitet und wichtig halte und wo ich den Eindruck habe, dass sie nicht klar beantwortet wurden. Ich möchte gerne versuchen, dazu eine mögliche Lösung anzubieten. Es ist sicher keine leichte Kost, die du mal so eben als spirituelle Zwischenmahlzeit auf deiner Bewusstseinsreise zu dir nehmen kannst. Nimm dir also bitte Zeit um gut zu kauen und zu verdauen, was ich mich hier bemühe verständlich zu machen.

Also erst mal die aufgeworfenen Fragen aus den Kommis:

„Erfahrungen machen ist für MICH wahrscheinlich in jedem Bewusstseinszustand akzeptabel, sogar gewünscht!

Aber was muss ich wohl „geraucht“ haben, um mich freiwillig leidvollen Erfahrungen auszusetzen? Ich finde keine echte Antwort!

Denn nur weil ich als Mensch nicht mehr wüsste, wer ich ausserhalb des Mensch-Seins bin, könnte das für MICH kein Grund sein, Leid als akzeptabel zu sehen!!!

*Und selbst wenn es diese Archonten gäbe, die uns zwischen den Leben derartig verarschen, **dass wir freiwillig wieder hier her kommen...Was glaubt ihr wie göttlich wir deswegen wirklich sind, dass wir das nicht erkennen können?***

...

Wann sollten wir denn im göttlichen erweiterten Bewusstsein existieren, wenn nicht nach dem Tod? ... Wahrscheinlich niemals, weil DAS für uns nicht gibt! WIR sind sowas von vergänglich...

...vielleicht nehmen wir uns deswegen so wichtig! Weil wir instinktiv spüren, dass es nur dieses eine Mal UNS gibt!?"

Was mir bei der Erkenntnis zu diesen Fragen hilfreich war, ist der Artikel von Wes Penre, den ich hier veröffentlicht habe: <https://bewusstseinsreise.net/geklontes-universum-und-mondmatrix-wer-kontrolliert-uns-wirklich/> Ich werde daraus zitieren. Allerdings könnte es auch ganz anders gewesen sein, nämlich so wie John Lash es hier beschreibt:

https://www.youtube.com/watch?v=XSsjpu93_f8

https://www.youtube.com/watch?v=v_JUa6pBwhw

Er beschreibt die Herkunft der Menschen nach den alten Texten und Mythen und Legenden durch einen Schöpfungsakt der „AIONs“, der verspielten Schöpfergötter im Zentrum unserer Galaxis.

Die Frage ist: Geht es uns darum genau zu ergründen, wer nun was und in welcher Absicht gemacht hat? Und das natürlich in Zeiträumen in denen wir gar nicht denken können oder wollen wir einfach nur wissen, **was grundsätzlich falsch gelaufen ist und wie wir uns befreien können?** Also will ich mich mit der History nicht festlegen, ich habe auch nicht die Zeit das alles zu prüfen. Und überhaupt: Wie will man denn da prüfen, man kann eh nur jede Variante zur Kenntnis nehmen. *

Eine weitere Hilfe war mir die Erkenntnis, dass wir alle ohne Ausnahme von einem Schöpfergott spezifische Implantate erhalten haben, um uns „zu überzeugen“ an diesem Schulungs-Experiment teilnehmen zu können. Denn davor waren wir ALLE EINS, wir waren die URQUELLE allen Seins! Wir waren als Einzelfacetten auch Schöpfer, die ihre eigenen Schöpfungen kreierten und multidimensional im ganzen Universum unterwegs waren.

Erfahrungsebenen

Um das Leben nicht nur geistlich, sondern auch in niederen Dichten erfahren zu können, wurden Dimensionen bis D4 geschaffen und von der Urquelle ausgehend besiedelten sich diese Dimensions-Spielräume mit Schöpferfacetten. Das Universum ist ein Multiversum mit vielen Dimensionen, die miteinander interagieren, um dessen multidimensionalen Einwohnern eine möglichst **reichhaltige Erfahrung zu ermöglichen**. Zu diesem Zweck erhielten alle Urquellenfacetten, also alle Seelen der Quelle **vorübergehend Implantate** (Vergessen wer sie sind, woher sie kommen und was sie können), die sie begrenzten, damit sie überhaupt solche Erfahrungen machen konnten.

Auf allen Ebenen gab es Schöpferwesen, die Schöpfung spielten und auch eben die 5.Dimension, in der zu einer Zeit die Atlanter lebten. Sie waren freie Seelen, hochgradig multidimensional. Atlantis war ein wunderschöner und sehr spiritueller Ort und die Seelen, die es hier auf der Erde erbauten waren verspielt, unschuldig und in gewisser Hinsicht naiv.

(Andere Quellen wie Michael Tsarion behaupten dagegen, dass die Atlanter das genetische Entwicklungsergebnis der besiegt und genverbesserten Lumerier waren, die nach einem fürchterlichen Gemetzel teilweise fliehen konnten und im Sternbild Lyra eine neue Heimat gefunden haben. Diese damaligen Erdenflüchtlinge sollen die Gründungszivilisation der „Lyraner“ sein, die seither den Reptilien in Feindschaft verbunden sind. Wie gesagt: Geschichte, Geschichte, Geschichte! Stories über Stories – wie kommen wir da raus? **Es geht mir nur um die Essenz, also was hat man (egal wer und warum) mit uns gemacht und wie können wir das ändern?)**

Nun kommt Wes Penres Schilderung, die er von James von den

WingMakers hat, ins Spiel.

Zusammengefasst behauptete er, dass **die gesamte dritte Dimension eine Falle sei, die von einem sehr mächtigen „gott“ namens Anu von den Anunnaki aufgestellt wurde. Zusätzlich erschuf er ein geklontes Universum mit Sternen, Planeten, Galaxien, Nebeln** und all dem Rest, die eine Festigkeit hatten, wie das wirkliche 4 – D Raum/Zeit Universum. Er und seine Leute **manipulierten das genetische Material bereits vorhandener Wesen** mit niedrigerem Bewusstsein, die sich bereits auf der Erde befanden und **implantierte einen Schleier des Vergessens** sowie ein **Körper/Verstand System** in ihnen (Ich füge mal hinzu: Wahrscheinlich auch das große Ego für die perfekte Manipulation), **das die Seele für immer in der dritten Dimension gefangen halten würde**, oder zumindest solange, bis Anu den „Fluch“ bricht.

Anu, der Gott spielen wollte und ein sehr machtgieriges und intelligentes Wesen war, vermischte sich mit den Atlantianern, bemerkte ihren freien Geist und entschied, sie in eine Falle zu locken. So erschuf er feste, physikalische Körper, die er so programmierte, dass sie nur ein bestimmtes kleines Spektrum des Lichtes und der akustischen Informationen wahrnehmen konnten (der gegenwärtige 3-D Bereich, Anus Kreation) **und so vom Rest des Multiversums abgeschnitten waren.**

Zusätzlich erschuf er ein geklontes Universum mit Sternen, Planeten, Galaxien, Nebeln und all dem Rest, die eine Festigkeit hatten, wie das wirkliche 4 – D Raum/Zeit Universum. Nur das die einzigen Wesen in diesem geklonten Universum Menschen waren. Mit anderen Worten erschuf er erfolgreich seine eigene Version von Körpern, die auf der menschlichen Vorlage basierten (ein Kopf, zwei Arme, zwei Füße) und besiedelte sein eigenes Universum mit diesen Körpern.

Die Versklavung der Schöpferwesen

Jetzt wollte Anu diese freien Seelen von Atlantis in die Falle der Körper der dritten Dimension stecken, um ihre Frequenz zu verringern und sie zu seinen Sklaven zu machen.

Nun eine der großen Fragen: Wieso sollten sich Schöpferwesen überhaupt auf so ein Spiel einlassen? Wie konnte es dazu kommen, dass Schöpferwesen betrogen wurden?

Wie konnte Anu das tun?

Warum sollten freie Seelen überhaupt in Betracht ziehen in feste Körper mit derart großen Einschränkungen zu gehen?

Die große Täuschung

Er programmierte die Körper mit Bildern und 3 – D „Filmen“. Er erschuf etwas, das am einfachsten als CD beschrieben werden kann, die in konstanter Wiederholung abgespielt wurde und attraktive Bilder und Realitäten zeigte, an denen eine neugierige, naive Seele Gefallen finden würde. Dann wählte er ein paar Seelen aus und fragte sie, ob sie diese Körper testen wollen. Seine Testkaninchen zögerten zu Beginn sicherlich, waren aber gleichzeitig neugierig und Anu war anscheinend sehr wortgewandt und überzeugend und schaffte es, dass ein paar Seelen diese Körper ausprobierten. Wegen der faszinierenden Erfahrungen teilten die Testkandidaten den anderen mit, dass es viel Spaß mache und interessant sei und daher gingen die meisten der anderen Seelen ebenfalls in diese Körper hinein. **Zu diesem Zeitpunkt schnappte Anus Falle zu!**

Warum hört das Spiel Anus nach dem Tod nicht auf?

Warum sind wir nach dem Tod immer noch von der wahren URQUELLE allen Seins getrennt?

Seit dem sind WIR gefangen in der dritten Dimension und schauen in ein Universum, das eine geklonte Kopie des Richtigen ist, karg an Leben und nur mit biologischem Verstand und biologischen Arten versehen, die Anu erschaffen hat. Dies, weil er sofort an anderen Orten andere Wesen in anderen Teilen des Universums die Falle gelockt hatte, nachdem er mit der Erde fertig gewesen war.

Danach erschuf er auch noch die Karma-Reinkarnations-Endlosschleife, denn er wollte die Seelen ja in der Falle behalten und ihnen jede Möglichkeit des Ausbrechens nehmen.

Er erschuf (es könnte auch ein anderer gewesen sein) eine ganze Zeit/Raum Umgebung aus Hologrammen, Implantat – Stationen, spirituellen Helfern, Landschaften und allem, was wir uns vorstellen können. Hier konnten sich die Seelen für eine Weile ausruhen, bevor ihre Erinnerungen an die spirituelle Welt gelöscht wurde und die Seelen wieder in einen 3 – D Körper geschossen werden. **Nach diesem Prinzip läuft der ganze Reinkarnationszyklus seit zehntausenden von Jahren ab.**

Hier sehen wir, dass **die Implantate des Vergessens, des Getrenntsein von der Urquelle und der Schöpferkraftbegrenzung** auch nach dem Tod noch wirksam sind, was m.E. der Grund dafür ist, dass wir auch als Selbste erneut in ein weiteres Leben in 3D einwilligen. Das ist wohl die Antwort darauf, wieso man uns auch nach dem Tod der Person als ursprünglich göttliche Selbste auch noch weiter betrügen kann. Schuld – und Sühnungsprogramme tun ihr Übriges.

.

Warum leidvolle Erfahrungen?

Nun wird sicher auch jedem klar, wieso die Menschheit so viel Leid „erfahren muss“! Nicht etwa, weil die URQUELLE allen Seins das so vorgesehen hatte, sondern weil es Anus Welt ist, die er und seine Reptilien-Agenda geschaffen haben. Dennoch: Vergessen wir nicht, dass auch Anu eine Facette der URQUELLE

ist, denn alles was existiert ist urquellengöttliches Bewusstsein. Anu waren keine Grenzen gesetzt worden durch irgendwelche Implantate und so machte er das Spiel auf seine Weise durch Manipulation und Kontrolle, was eben dann auch Leid zur Folge hat.

Normalerweise würden wir ja nach der Erderfahrung, die ursprünglich wesentlich länger dauerte (Anu's Sohn alias Jahwe begrenzte die Lebensdauer des Menschen auf 120 Jahre – siehe Bibelbericht) zur Urquelle zurückkehren und die genannten Implantate würden wieder gelöscht, doch Anu erschlich sich von uns die Erlaubnis immer weiter karmamäßig zu inkarnieren (oder ein wenig weiterzuspielen); da wir dadurch nicht zur Urquelle zurück kommen, bestehen diese Implantate weiterhin und **wir erleben im Jenseits eben kein Erkennen, wer wir wirklich sind. Diese Implantate im Hier und Jetzt aufzulösen wäre also ein Schritt in die Befreiung.** In der Folge würde sich auch niemand mehr auf das „Rad der Wiedergeburt“ einlassen, weil er wissend geworden ist. Die Karma-Connection hätte geloosed. Der Teufelskreis wäre durchbrochen!

(Suche den Beitrag, um zu erfahren, wie man es macht: Den Weg zurück zur URQUELLE allen Seins frei machen)

Warum wurde Anu dies erlaubt?

Die Schöpfung basiert auf unendlichen Quantenmöglichkeiten. Unter all diesen Möglichkeiten gibt es das, was wir Kontingenz nennen. **Kontingenz bedeutet Zufälligkeit**, die Möglichkeit, dass etwas Zufälliges geschieht, unerwartet und nicht mit Absicht. **Dies bedeutet, dass gewisse Entwicklungen nicht als Resultat einer Absicht der Quelle geschehen, und auch nicht als bewusste Kreation von irgend jemandem. Sie sind einfach zufällig entstanden.** Aber man kann sie beeinflussen und **zurück entwickeln** unter Benutzung unseres freien Willens, denn **der freie Wille ist der entscheidende Faktor in der Quanten-**

Dynamik.

Aus: [Kontingenz – Das Nichtnotwendig-Zufällige](#)

Wir dürfen in dieser Sache nun Vergebung lernen!

Nun die gute Botschaft: Die Zurück-Entwicklung!

Wir können heute einiges an Wahrheiten schon erkennen, wegen der uns zur Hilfe gesandten „Wahrheitsschwingungen“ aus der Zentralsonne und können nun auch selbst zu unserer Befreiung, die auf Hochtouren läuft, beitragen, z.B. durch das Entfernen des Großen Egos und des Schmerzkörpers und vor allem durch das Entfernen der begrenzenden Implantate (Schöpferkraft, keine Erinnerung). Ob das schon für den Durchbruch in die 5.Dimension reicht, entzieht sich allerdings meiner Kenntnis. Es gibt da anscheinend doch noch so einige technische Probleme bis hin zu einer Vergitterung der Erde. Vielleicht müssen wir auch noch ein Portal öffnen, um zu entfliehen. Aber ich denke, wenn wir unsere Schöpferkraft und unser Wissen zurück haben werden, dann finden wir die Lösung schnell!

„Die Quelle hat erkannt, dass eine Art automatischer Wiederverbindungs-Knopf in das Schöpfungsmuster aufgenommen werden muss, welches dann auch eingeführt werden wird, wenn alles wiederverbunden und zurückgesetzt worden ist.

Dies ist entscheidend um die Welt zu verstehen, in der wir leben. Disharmonie war nie notwendig, und alles ist bereit um wiederverbunden zu werden in Harmonie, einfach deshalb, weil dies die wahre Natur der Schöpferquelle ist.

Der Kern der Heilung besteht für uns darin, mit dem Schöpfer/mit der Quelle wieder ganz Eins zu werden. **Dies bedeutet nicht mehr Opfer zu sein von Ereignissen, die wir nicht länger wollen.** Und dies geschieht, indem wir bewusst wählen, was wir erschaffen wollen und indem wir es realisieren in Einheit mit der Quelle. Es kann keine andere Autorität für uns entscheiden, denn wir sind die Autorität.

In unserem Innern wissen wir schon, was wir uns wünschen, was wir erfahren wollen, und wir haben wahrlich die Macht es zu schaffen.“

[https://bewusstseinsreise.net/
hat-die-urquelle-die-archonten-und-das-boese-geschaffen/](https://bewusstseinsreise.net/hat-die-urquelle-die-archonten-und-das-boese-geschaffen/)

.

Ich wünsche noch mehr Antworten auf alle eure Fragen und eine erfolgreiche Bewusstseinsreise!

Maggie D.

.