

Die UNO-Welteinheitsreligion

Die UNO ist das trojanische Pferd der Politik mit der NWO im Leibesinnern. Diese Neue Weltordnung beinhaltet nichts Geringeres als den Plan, den Weg für das Erscheinen des „WELTENWEISHEITSLÉHRERS“ Maitreya (Bodhisattva, Mahdi) vorzubereiten und damit dem ANTICHRIST den Weg zu ebnet!

Um diese Aufgabe zu bewältigen wurde von der UNO in Zusammenarbeit mit LUCIS TRUST (ehemals „Lucifers Trust“ – Gründerin Alice Bailey) die Organisation WORLD GOODWILL (Weltweiter guter Wille) gegründet. Der Leib Satans ist allgegenwärtig!

Dazu ein Ausschnitt aus:

Christus und die Welt des Antichristen - Kommt Luzifer an die Macht ? -

von Pfr. Wolfgang Borowsky

In den Anfängen dieser Bewegung (New Age) wurde zur Verbreitung ihrer umfangreichen Schriften 1922 die Lucifer Publishing Company (später Lucis Trust genannt) gegründet. Dies zeigt, daß diese Bewegung, die erst in den letzten Jahrzehnten flutartig die Welt überschwemmt, schon von Anbeginn Luzifer auf den Thron setzen will. Plante sie bereits damals die Errichtung eines "Neuen Zeitalters" und einer "Neuen Weltordnung" - ein nun geläufiges Wort -, so eben als Herrschaftsbereich Luzifers.

In den "Diagnosen" vom Oktober 1984 finden sich interessante Hinweise: "Der Lucis Trust ist in der Zentrale für Public Informations der UNO anerkannt und bei deren Versammlungen in Genf und New York vertreten. Beratende Funktionen in der UNO haben ein ganzes Heer von okkulten Gesellschaften. Der okkulte Charakter der UNO wird besonders deutlich am Meditations-Raum im UNO-Gebäude: In der Mitte des Raumes steht das ‚All-Seeing-Eye‘ Luzifers, wie auf der Ein-Dollar-Pyramide . . . Der Lucis Trust ist hauptsächlich an der Planung eines Welttempels in Washington beteiligt. Die Temple of Understanding ist für alle sechs Weltreligionen geplant in der Form eines sechseckigen Sterns (Hexagramm) . . . In der Liste der Sponsoren, die dieses Projekt unterstützen . . . Professor Helmut Gollwitzer . . . Der Lucis Trust gibt auch die sogenannte 'Große Invokation' heraus, eine Art der Anrufung der Gottheit (Lucifer), die weltweit verbreitet wird und das Vaterunser ablösen soll."

The Earth Charter and the Ark of the Gaia Covenant

http://www.conspiracyarchive.com/NewAge/Earth_Charter_Ark.htm

Die UNO plant einen Welteinheitstempel!

Temple of Understanding

Der okkulte Charakter der UNO wird besonders deutlich am Meditations-Raum im UNO-Gebäude: In der Mitte des Raumes steht das ‚All-Seeing-Eye` Luzifers, wie auf der Ein-Dollar-Pyramide . . . Der „Lucis Trust“ ist an der Planung eines Welttempels in Washington beteiligt. Die Temple of Understanding ist für alle sechs Weltreligionen geplant in der Form eines sechseckigen Sterns (Hexagramm) . . . In jeder Spitze hat die jeweilige Religion ihren Schrein. In der Mitte des Hexagramms befindet sich die „Bundeslage“ der UNO mit der „Earth Charta“, den 10 Geboten der Welteinheitsreligion.

In der Liste der Sponsoren, die dieses Projekt unterstützen . . . Professor Helmut Gollwitzer . . . Der Lucis Trust gibt auch die so genannte 'Große Invokation' heraus, eine Art der Anrufung der Gottheit (Lucifer), die weltweit verbreitet wird und das Vaterunser ablösen soll.

United Nations

http://www.bibliotecapleyades.net/esp_sociopol_un.htm

eine gigantische Seite!

World Goodwill – das falsche Licht der Welt

http://www.bibliotecapleyades.net/sociopolitica/esp_sociopol_lucytrust05.htm

LUCIS – World Goodwill

<http://www.aquaac.org/nav/site.html#UN>

Meditationsraum der UNO

http://www.hammarkjoeld.org/weltpolitik_meditationsraum.php

Seite mit den Links zur UN

<http://www.aquaac.org/nav/site.html#UN>

Dr. Scott Johnson - The UN, Lucis/Lucifer Trust, World Goodwill, The Earth Charter, & Maitreya 1/20

http://www.youtube.com/watch?v=LM6_aGgmqR0

HE FALSE RELIGION OF THE NEW WORLD ORDER !!! LUCIS TRUST DAMNATION OF MILLIONS & MILLIONS !!!

<http://www.youtube.com/watch?v=hbbDkGMrEkw&feature=related>

Lucis Trust One World Religion 2009 Part 1/2

<http://www.youtube.com/watch?v=g7QQ3QEHU0k&feature=related>

Steht in Fatima der neue Welteinheitsreligions- Tempel?

http://www.streitpunkt-fatima.de/home/pages/100-05-Der_Nebau_in_Fatima/100-05_11.html#2

Die «neue Kirche» für Pater Pio – ein Freimaurertempel?

<http://franken-buecher.de/dieneuekirchefrpaterpioeinfreimaurertempel-buch-4852.html>

Franco Adesso, 64 Seiten im Riesenformat 30,6 x 24 cm, durchgehend hochwertiger Vierfarbdruck,

Hochglanzbroschüre mit zahlreichen Farbbildern und Photos.
64 Seiten im Riesenformat 31,5 x 24 cm

San Giovanni Rotondo ist der jahrzehntelange Wirkungsort des ehrwürdigen Pater Pio, der bereits zu Lebzeiten infolge zahlreicher Wunder, insbesondere aber als Träger der sichtbaren Wundmale Christi, im Rufe der Heiligkeit stand. Sein Grab in San Giovanni Rotondo wurde nach seinem Tode 1968 sofort zu einer der meistbesuchten Wallfahrtsstätten nicht bloß Italiens, sondern der ganzen Welt. Für die Kapuziner der «Kirche des II. Vatikanums» gaben die wachsenden Pilgerströme den Ausschlag zur Planung und zum Bau einer neuen, riesigen «Wallfahrtskirche», die seit dem Jahre 2005 endlich den Hunderttausenden Pilgern offensteht.

Allerdings hat das spiralförmig in Form eines Schneckenhauses angelegte Riesengebäude (maximaler Durchmesser der Spirale: 120 Meter!) mit einer Kirche nichts gemeinsam als den Namen. Das wäre noch nicht das Schlimmste, hätten nicht die Planer (mit dem freimaurerischen «Stararchitekten» Renzo Piano an der Spitze) sich jede erdenkliche Mühe gegeben, auf äußerst raffinierte Weise so viele freimaurerische und sogar satanische Zahlen- bzw. Bildsymbole an und in dem Gebäude unterzubringen als überhaupt nur möglich! Wen bisher beim Anblick der neuen «Kirche» von San Giovanni Rotondo und ihrer fremdartigen «Ausstattung» lediglich ein unangenehmes Gefühl beschlich, der erfährt aus

der vorliegenden, atemberaubenden Studie, daß ihn seine Ahnung absolut nicht getrogen hat: Hier hat die neue «Kirche des II. Vatikanums» sich ein Denkmal gesetzt, da ihr wahres, zutiefst freimaurerisches Wesen wahrhaftig «in aller Form» zum Ausdruck bringt.

Die Fülle der von dem perfekt sachkundigen Verfasser ausgebreiteten Einzelheiten ist beinahe erschlagend. Alles wird jedoch durch eine Vielzahl übersichtlich angeordneter farbiger Photographien, Zeichnungen und – zum Vergleich – freimaurerischer Originalsymbole (darunter die farbigen Wappen aller 33 Grade der Schottischen Maurerei) so wohldurchdacht der Reihe nach in «verdaulichen Happen» vorgestellt, daß keinerlei Ermüdung aufkommt. Im Gegenteil, Sie werden Schwierigkeiten damit haben, das faszinierende Werk wieder aus der Hand zu legen, ehe Sie es bis zur letzten Seite verschlungen haben ...